



Atelier

David Boinnard
facteur de clavecins

Clavecin à deux claviers début XVIIIème (inspiré de Bellot le père)

- Etendue : SOL à mi - 58 notes
- Diapason : 415/440
- Registration : 2x8', 1x4'
- Dimensions : 2,08 x 0,88 m

- Peinture extérieure satinée
- 6 pieds tournés démontables en bois naturel
- Clavier : marches en ébène, feintes en poirier plaqué en os
- Sautereaux en poirier

