



# Atelier

**David Boinnard**

facteur de clavecins

## Lautenwerk italien, début XVIIe - Royal College of Music N°136

- Etendue : DO à ré - 50 notes  
(sans DO# grave)
- Diapason : 415 - 466
- Registration : 1x8'
- Cordes en boyau
- Dimensions : 1,86 x 0,79 m
- Bois naturel : érable
- Clavier : marches plaquées en houx,  
feintes en prunier
- Piétement en tréteaux
- Sautereaux en poirier

*Italian Lautenwerk - Early 17th century  
Royal College of Music, London*

- Compass : C to d – 50 notes (with bass C#)
- Pitch : 415 - 466
- Registration : 1x8'
- Gut strings
- Dimensions : 1,86 x 0,79 m
- Natural wood : Sycamore maple
- Sawhorse stand
- Keyboard made of holly,  
sharps made of plum tree
- Jacks made of pear tree

