



Atelier

David Boinnard
facteur de clavecins

Clavecin flamand d'après Andréas Rückers, 1637 N°41.1

- Etendue : MI/DO à do - 47 notes
(octave courte brisée)
- Diapason : 415 ou 440
- Registration : 1x8', 1x4'
- Dimensions : 1,86 x 0,72 m
- Peinture extérieure satinée
- Piétement Louis XIII démontable
- Clavier : marches en os,
feintes en ébène
- Sautereaux en poirier

Flemish harpsichord from Andreas Rückers (1637)

- Compass : E/C to C – 47 notes (broken octave)
- Pitch : 415 or 440
- Registration : 1x8' - 1x4'
- Dimensions : 1,86 x 0,72 m
- Satin exterior paints
- Jacks made of pear wood
- Keyboard made of ebony, sharps made of bone
- Removable stands in the Louis XIII style
- Ornaments with Flemish papers



Photo

- Peinture de Dany Kowalski
- Piétement XVIIe démontable
- Papier imprimé flamand