



Atelier
David Boinnard
facteur de clavecins

Lautenwerk Italiano

A principios del siglo XVII – Royal College of Music, London

- Tesitura: MI/DO hasta MI – 48 notas
 - Tono: 440 - 466
 - Registración: 1x8' – cuerdas de tripa
 - Dimensiones: 1,86 x 0,79 m
-
- Madera natural
 - Patas con caballete
 - Teclado placado con boj, teclas del sostenido hechas con ébano
 - Saltadores hechos con peral

