



Atelier
David Boinnard
facteur de clavecins

Clavicémbalo francés con dos teclados de Tibaut – siglo XVII (1691)

- Tesitura: SI/SOL hasta DO– 52 notas (octava partida)
- Tono: 392
- Registración: 2x8' – 1x4' – cuerdas de latón y hierro
- Dimensiones: 2,11 x 0,78 m

- Madera natural
- Saltadores hechos con peral
- Teclado hecho con ébano y hueso
- Patas desmontables en el estilo del siglo XVII

